

# **“CLÁSSICOS DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA”:** GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE A PRÁXIS FILOSÓFICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Karine Amaral dos Santos Pereira <sup>1</sup>; Wanderley da Silva <sup>2</sup>

1. Bolsista PROIC, Discente do Curso de Ciências Sociais, ICHS/UFRJ; 2. Professor do DTPE/IE/UFRRJ.

Palavras-chaves: educação, formação docente, Anísio Teixeira

## **Introdução**

O presente projeto tem por objetivo evidenciar a importância da leitura dos clássicos da educação brasileira para abarcar uma gama vasta de conhecimentos fundamentais na formação de um docente. O desafio de uma boa formação profissional, assim, é entendido como um complexo processo que engloba a competência técnica e a práxis, necessariamente fundamentada leitura e reflexão a partir do legado dos autores clássicos. Cada autor abordado será estudado de acordo com suas teorias e metodologias levando sempre em consideração seu contexto histórico e principalmente sua contribuição para a educação brasileira que encontramos hoje. Um dos principais objetivos é abordar os atuais meios e vias para a estabelecimento de uma educação democrática e emancipadora na atual conjuntura do país.

O projeto pretende acrescentar à formação dos alunos licenciandos dos cursos oferecidos na UFRRJ um espaço de estudos e debates, já que a leitura dos “clássicos” é de suma importância para qualquer docente independente de sua área de atuação. Além da apresentação de diversos autores importantes do contexto pedagógico brasileiro o projeto pretende também incentivar os docentes em formação não somente a leitura mas também a aplicação dos estudos em suas futuras atividades.

## **Metodologia**

Como forma de sistematizar os estudos sobre os clássicos da educação brasileira alcançando um aprofundamento de suas obras e conseguir oferecer aos alunos licenciandos da UFRRJ interessados na proposta, o projeto oferece grupos de estudos que ocorrem quinzenalmente com 30 vagas a serem preenchidas por todos os alunos licenciandos.

O primeiro autor abordado nas “rodas” de leitura foi Anísio Teixeira possibilitando assim a oportunidade de conhecer sua evolução como um autor clássico na educação, suas influências, teorias e sua contribuição para o que conhecemos hoje. Utilizando ainda as redes sociais, a intenção e desenvolvimento metodológico, procura tornar as discussões constantes, incorporadas, assim como as leituras às atividades correntes dos discentes; proporcionando que os textos e ideias abordados sejam usados no processo de formação mais amplo do licenciando

## **Resultados e discussão**

Após a realização dos grupos de estudos foi oferecido um questionário para os alunos participantes com o objetivo de analisar a influência e importância dos estudos a cada um, e também como forma de avaliação buscando os resultados do projeto.

Na primeira parte do projeto como dito anteriormente o autor abordado foi Anísio Teixeira, logo o questionário obtinha perguntas específicas sobre o autor. A primeira questionava o conhecimento dos alunos sobre o autor e suas obras, de acordo com a resposta dos foi notório como o projeto pode apresentar os conceitos de um autor para eles até então desconhecido ou que ainda não tinha suas obras estudadas com profundidade. O que nos mostra um dos objetivos sendo alcançado, a difusão do conhecimento. O questionário também possibilita a avaliação dos alunos sobre o projeto, abordando críticas, avaliações e sugestões, absolutamente todos os alunos participantes que responderam o questionário afirmou uma grande importância dos grupos de estudo para sua

formação como docente independente da sua área de atuação. Afirmaram ser insuficiente a formação que obtinham em seus cursos sobre a área de educação e com o oferecimento das “rodas” de leitura houve uma complementação na sua formação.

## **Conclusão**

A partir dos resultados apresentados pelo projeto concluiu afirmando a importância da sua proposta de difusão do conhecimento no âmbito da educação abordando os intelectuais “clássicos” e suas obras de acordo com a importância no contexto histórico de cada autor e também a influência na educação até os dias de hoje. Discussões em torno do tema da educação e conhecimento de outras teorias diferentes é sempre enriquecedor para um aluno licenciando. Assim o projeto tem muito a acrescentar na formação de um docente que sempre requer mais para uma melhor atuação prática.

## **Referências**

- TEIXEIRA, Anísio, Pequena Introdução à Filosofia da Educação, Rio de Janeiro, UFRJ, 2007
- BORTOLI, Karen Fernanda, CUNHA, Marcus Vinicius. Anísio e a Psicologia o valor da mensuração, Brasília, R. bras. Est. pedag., v. 94, n. 236, jan./abr. 2013.
- PAGNI, Pedro Angelo. Anotações sobre a filosofia da educação de Anísio Teixeira. Disponível em: <http://23reuniao.anped.org.br/textos/te17.PDF>. Acesso em 06/2015.